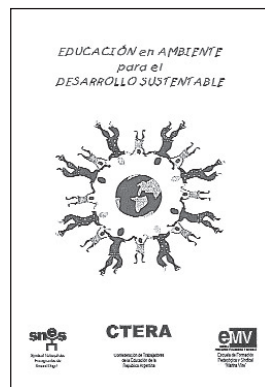


RESEÑAS

CTERA (1999) Educación en ambiente para el desarrollo sustentable. Cuadernillo de Formación Pedagógica y Sindical. Buenos Aires, Escuela "Marina Vilte-CTERA, mayo, 76 p.

TERESITA DEL NIÑO JESÚS
MALDONADO



En el número Educación en ambiente para el desarrollo sustentable, editado por la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República de Argentina (CTERA), los autores abordan el paradigma de la complejidad y la interdisciplinariedad como fundamento para construir el núcleo orientador de la perspectiva pedagógica que habrá de orientar el proyecto educativo para el desarrollo sustentable. El análisis de la educación como proceso estratégico para la sustentabilidad lo inicia Norma Tombolini en su artículo "Construyamos la pedagogía para el desarrollo sustentable", donde articula la problemática planteada por la crisis de civilización con la práctica educativa de la escuela. Sostiene que los docentes enfrentan el desafío de participar en la construcción colectiva —conjuntamente con todos los miembros de la comunidad educativa— de una pedagogía del desarrollo sustentable.

Enrique Leff publica dos artículos, donde una vez más analiza que la educación ambiental construye los principios de sustentabilidad, la complejidad y la interdisciplinariedad. En el primero "Pedagogía del ambiente", reflexiona sobre los retos de la pedagogía para producir y difundir los nuevos saberes y conocimientos que habrán de permitir la construcción de una nueva organización social respetuosa de la naturaleza, y de una racionalidad productiva fundada en los potenciales de los ecosistemas y de las culturas. En el segundo, "Educación ambiental y desarrollo sustentable", revisa los puntos de ruptura de los

paradigmas del conocimiento de la modernidad, planteando la necesidad de construir otra racionalidad social.

El artículo "Nuevas estrategias para el desarrollo rural sustentable, participación popular, autosuficiencia alimentaria y regeneración ambiental", David Barkin analiza los complejos procesos involucrados en la construcción del desarrollo rural sustentable: la lucha por la diversidad, la participación social, la búsqueda de la relación entre producción y consumo, la participación directa de todos los actores, la redistribución del poder político y económico, la superación de la pobreza. Para alcanzar el desarrollo rural sustentable es necesario impulsar un conjunto integrado de proyectos productivos que ofrezca a las comunidades rurales la oportunidad de generar bienes y servicios que contribuyan a elevar sus estándares de vida y los de sus ciudadanos mientras mejoran el ambiente donde viven.

Por su parte, Rolando García sostiene en "Interdisciplinariedad y sistemas complejos", que la gravedad de los problemas ambientales pone de manifiesto las limitaciones de los estudios de carácter sectorial circunscrito al dominio de una disciplina, a través de la estrechez de los marcos conceptuales dentro de los cuales se mueven las disciplinas. Analizar el sistema ambiental como un sistema complejo, que funciona como una totalidad, puede aportar la formulación de políticas alternativas para el desarrollo sustentable. En su escrito, el autor propone una metodología para

lograr un diagnóstico integrado de un sistema ambiental, y para abordar el estudio de diversas alternativas.

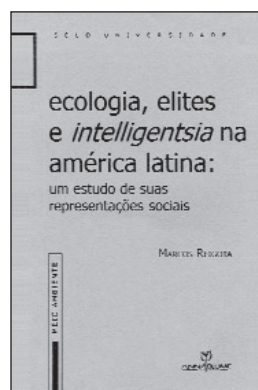
En "Por una pedagogía de la complejidad para el desarrollo sustentable", Carlos Galano sitúa el centro de sus reflexiones en la crisis sistémica que atraviesa el modelo cultural y científico contemporáneo. Sostiene que estamos inmersos en la complejidad de una triple crisis: entre el norte y el sur del planeta; entre ricos y pobres, entre la sociedad y la naturaleza. Los nuevos rumbos del pensamiento y la acción requieren un enfoque integrador complejo para poder comprender las relaciones entre la sociedad y la naturaleza, y contribuir a la gestación del desarrollo sustentable. Los retos que hoy enfrentamos deberán tener en el

ámbito de la educación el espacio para impulsar las transformaciones éticas, científicas y culturales que permitan reconstruir una humanidad sin exclusiones. Pensar el desarrollo sustentable y abordar una temática en el currículum educativo del sistema es una cuestión fundamental para organizar los productos de la ciencia y reorientar el propio sistema educativo.

El volumen finaliza con la Declaración de Thessaloniki-UNESCO, diciembre de 1997, en la cual la EA es reconocida como un componente necesario para alcanzar las transformaciones tendientes al desarrollo sustentable. □

Reigota, Marcos (1999) *Ecología, élites e intelligentsia en América Latina: un estudio de sus representaciones sociales*. Sao Paulo, Annablume, 115 pp.*

MICHÈLE SATO



Siempre es un placer leer a Marcos Reigota, principalmente cuando se refiere a aquellos elementos importantes para la construcción de la educación ambiental (EA), en una constante dinámica de reflexión y actuar, permitiendo una ruptura entre la dicotomía 'acción-reflexión'. La 'intelligentsia' no sólo es para los intelectuales, ya que por definición incluye a todos aquellos comprometidos con las transformaciones sociales, políticas, culturales y ecológicas, en círculos pequeños o grandes, pero que legitiman sus opiniones y propuestas. En este escenario democrático, de la llamada 'intelligentsia', el autor rescata los movimientos ecológicos de América Latina, sin

desvincularse de los fenómenos de la globalización.

Su libro está dividido en dos partes: la primera, más teórica, invita a los lector@s a reflexionar sobre los movimientos de América Latina. Cabe destacar que para Reigota considerar el contexto de América Latina no solamente es un regionalismo, sino una nacionalidad en proceso histórico de organización, que lucha en defensa de su intelectualidad en contra de la burocratización y los excesivos actos de autoritarismo y poder. De acuerdo con divers@s autor@s y las múltiples facetas del ambientalismo, Reigota nos recuerda que la conmemoración de nuestros 500 años debe acompañarse de una revisión crítica de la

* Traducción de Gabriel H. García Ayala.

dominación europea. También sugiere que la revisión de los hechos históricos debe vincularse siempre con los problemas ambientales.

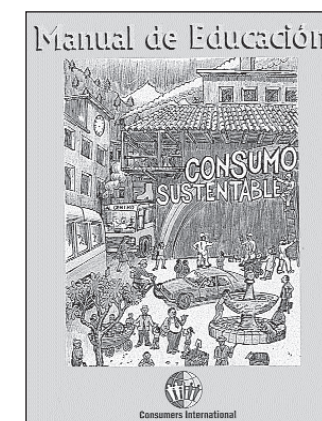
La segunda parte del libro ancla en la búsqueda de identificación de los elementos ambientales en la 'intelligentsia' latinoamericana. Al entrevistar a 55 latinoamerican@s que viven en el exterior, empleó la construcción dialógica de las representaciones sociales, y diseñó poco a poco un retrato pedagógico, en busca de elementos que contribuyan a una acción concreta. Reigota explica que la división entre 'hombres y mujeres' no fue al azar, sino una estrategia metodológica reflexiva. Al buscar una acción femenina en el proyecto ambientalista, no traza una simple

comparación entre sexos, sino reafirma la necesidad de identidades plurales en la construcción del pensamiento ecológico en América Latina.

Las representaciones en cada grupo seleccionado son muy interesantes y enriquecedoras, en un estudio que se realizó como parte de las actividades de posdoctorado en la Universidad de Ginebra, Suiza. Como buen educador posmoderno no obtuvo conclusiones definitivas. Por el contrario, sus estudios son dinámicos y procesuales, invitándonos a develar otros secretos latinoamericanos, de posibilidades, sueños y utopías. Esta invitación nos hace buscar nuevas formas de construcción, para sumar a los movimientos ecológicos una nueva dimensión planetaria. □

Selander, Margareta y Luisa Valdivia (1999) *Manual de educación en consumo sustentable*. Santiago de Chile, Programa de Medio Ambiente y Consumo de la Oficina Regional de Consumers International para América Latina y el Caribe, 122 p.

LOURDES MEJÍA GARCÍA



El documento se estructura en cinco apartados que corresponden a cada uno de los temas generales que aborda: agua, alimentos, transporte, basura y publicidad. Está dirigido particularmente a profesores, estudiantes y a la comunidad en general, de la región latinoamericana. La idea es ofrecer una serie de recomendaciones didácticas que pueden incorporarse en el proceso de formación escolar y social, a fin de hacer un aporte desde la perspectiva educativa que contribuya a mejorar la calidad de vida de los individuos mediante la creación de una conciencia crítica y propositiva que permita a los diferentes grupos sociales establecer nuevas formas de relación con el ambiente.

El primer tema analizado es agua, en él se enfatiza la necesidad de establecer un consumo sustentable en torno a este líquido. Muestra, a través de gráficas y cuadros, porqué se constituye en un recurso natural esencial para la pervivencia de todas las especies animales y vegetales que habitan el planeta, y los lugares donde se encuentran. Explica el proceso técnico y químico desarrollado para su potabilización y presenta algunas de las principales fuentes de contaminación, entre las que destaca el papel de la industria, los combustibles, las ciudades y sus desechos y la agricultura.

En relación con el tema los alimentos, se apunta

que el ser humano siempre ha dependido de la naturaleza para alimentarse, pero con los procesos de industrialización el hombre ha destruido al ambiente, por el uso excesivo de fertilizantes, pesticidas y genes de animales para tener una mayor producción de alimentos. Pero, sin tomar en cuenta los riesgos que pueden generarse en el corto, mediano y largo plazos en la salud de la población y en los ecosistemas, toda vez que las sustancias químicas que se depositan en los organismos alteran y dañan su funcionamiento. Por tal motivo, propone una toma de conciencia respecto a sus consecuencias y alude a una necesidad para que a las nuevas generaciones se les enseñe a vivir sustentablemente.

Al transporte lo ubica como una de las principales fuentes de contaminación ambiental, debido a sus emisiones de dióxido de carbono que, junto con otros gases (óxido de nitrógeno, metano, clorofluorocarbonos), han producido el llamado 'efecto invernadero'. Esa densa capa de gases —resultado de la actividad humana— no permite que el calor emanado de la Tierra sea eliminado hacia la estratosfera, lo que provoca su recalentamiento. En los últimos cien años la temperatura media global ha aumentado entre 0.3 y 0.6 grados celsius. De ahí la urgencia de establecer un transporte sustentable que se traduzca en un ahorro

significativo de energía y en uso más eficiente de los vehículos.

En el cuarto tema: basura, destaca el fuerte impacto ambiental que provoca en la salud de la población y en los ecosistemas la generación de enormes volúmenes de basura. Analiza cómo los vertederos se constituyen en fuentes de contaminación para el suelo y aguas subterráneas al descomponerse los materiales orgánicos que producen gases principalmente metano, tóxico e inflamable y acaba con la vegetación; producen malos olores y promueven la propagación de fauna nociva, que en la mayoría de las ocasiones son transmisores de enfermedades. Como alternativa de solución propone la utilización de las tres r: reducir, reutilizar y reciclar.

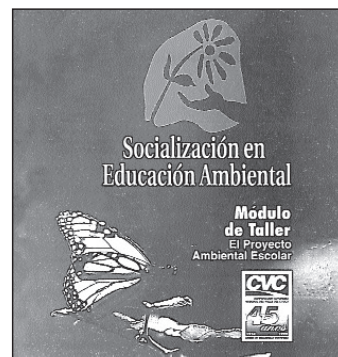
A la publicidad la considera como un contaminante que 'deteriora' el medio ambiente, en la medida que promueve, en los distintos grupos de la sociedad, hábitos de consumo que tienen impactos negativos. La cultura desechable puede ser un ejemplo al respecto.

Por último, incluye un anexo donde explica de manera detallada algunos de los temas analizados, tal es el caso del cambio climático, la destrucción de la capa de ozono, el crecimiento demográfico, la lluvia ácida y la eutroficación, entre otros, e incluye

Osorio, Carlos M. (1999) Socialización en educación ambiental. Módulo conceptual: el ambiente y la educación ambiental. Valle del Cauca, Colombia, Corporación Autónoma Regional, 51 p.

JORGE CABRERA TORRES

La ciencia, sinónimo de razón y de verdad, de progreso de la humanidad, parece señalar el límite de su utilización a través de la creación de la bomba atómica.



A manera de celebración de su 45° aniversario, la Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca acaba de publicar dos pequeños volúmenes que mues-

tran parte del papel que juegan en beneficio del ambiente local y regional, a través del diseño y la difusión de programas de formación y enriquecimien-

to conceptual ambiental, dirigidos a los docentes de esta región colombiana.

Este nuevo material evidencia y pone sobre la mesa de discusión los elementos teóricos y prácticos que deben tomarse en cuenta para la formulación de proyectos ambientales que respondan a las necesidades de conservación del medio en la región vallecaucana.

El módulo conceptual presenta información concerniente a la necesidad de favorecer la conciencia que las gestiones de recuperación, manejo, protección y mejoramiento del medio ambiente y de los recursos naturales tienen como elementos fundamentales para el desarrollo humano sostenible.

Su presentación, a manera de revista, mantiene la doble vía de información: la referente a la temática propia del libro, que muestra en una secuencia lógica la problemática de sensibilizar a los grupos escolares o sociales organizados; y otra, donde se explica de manera sencilla, gráfica y resumida la información que debe resaltarse para lograr una mejor y más rápida comprensión del tema.

Los contenidos nos llevan de la mano por la historia de los cuatro conceptos más utilizados en el discurso de las actividades en pro del entorno: el concepto de medio ambiente; el concepto de EA; el marco jurídico y las políticas de EA, y su pedagogía y didáctica.

Destaca en este volumen la profundidad de la dis-

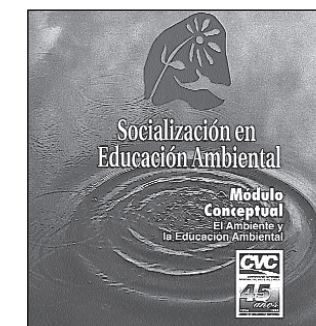
cusión acerca del proceso de rompimiento y reestructuración epistemológicos que permiten enfrentar la construcción de conocimientos en EA, donde el análisis de las representaciones toma un valor considerable, ya que es en ellas donde se encuentran los obstáculos que pueden llegar a convertirse en un importante impedimento en el proceso del conocimiento científico.

Para superar los obstáculos, sostiene el autor, primero hay que localizarlos, identificarlos, asumirlos como elementos que dificultan el aprendizaje para, enseguida, desintegrarlos y presentar, mediante esfuerzos interdisciplinarios de argumentación, un modelo explicativo alternativo y satisfactorio.

Tal vez uno de los elementos que enriquecen la superación de los obstáculos cognitivos es aquel que tiene que ver con el enfoque holístico y sistémico que requiere de una interacción social que rebase los límites de la escuela y que genere un cambio conceptual y de actitudes frente al entorno y en los modelos de reflexión, de crítica y de acción; en otras palabras, la riqueza del enfoque participativo se encuentra en el potencial social que tiene para generar una actitud responsable sobre el medio ambiente, con el que más fácilmente se involucran las personas y las colectividades en los proyectos ambientales. □

Osorio, Carlos M. (1999) Socialización en educación ambiental. Módulo de taller: el proyecto ambiental escolar. Valle del Cauca, Colombia, Corporación Autónoma Regional, 47 p.

JORGE CABRERA TORRES



En este volumen, complementario del anterior, se buscan plantear aquellos aspectos básicos que, estimulando su creatividad y su iniciativa, permitan a los

docentes elaborar sus proyectos ambientales escolares (PRAE), de manera que contribuyan a la formación de actitudes de protección y manejo responsable sobre

el ambiente, y que fomenten la transformación de los procesos escolares para que la comunidad educativa enriquezca sus conocimientos, saberes, sensaciones y deseos, además de asumir un compromiso con la comprensión y la transformación de la realidad.

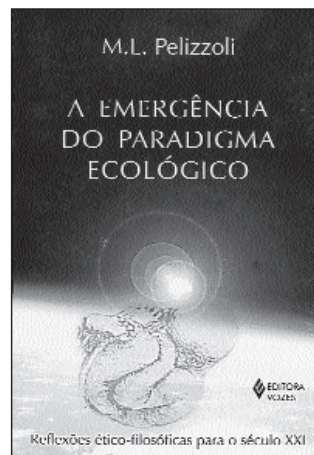
El autor considera que los PRAE deben partir de la existencia de un problema ambiental que permita tener una solución educativa viable. Un problema que se plantee a partir de un diagnóstico o contexto; que permita efectuar sobre él un proceso de análisis, de manera tal que al definir y relacionar los hechos involucrados se deriven inferencias que expliquen los fenómenos; que se puedan esbozar algunas alternativas educativas y, a partir de las creencias de los estudiantes, de sus valores y de sus acciones, se puedan generar una o varias soluciones. Es importante no perder de vista que en cada etapa del proyecto debe realizarse una evaluación que, en su caso, permitirá ajustarlo o reorientarlo.

En este módulo de taller se analizan algunas experiencias docentes derivadas de proyectos educativos, como el ejemplo brasileño, donde a través de actividades extracurriculares la familia se integra al trabajo escolar. Además de algunas experiencias nacionales e internacionales en proyectos ambientales escolares, también se analiza un proyecto de etnoeducación ambiental, donde se valora la autodeterminación de las comunidades para definir su futuro de acuerdo con sus aspiraciones y necesidades.

La educación ambiental requiere de una planeación dinámica que supere la delimitación estrecha del marco escolar y de la dicotomía teoría-práctica. Debe contribuir a consolidar los espacios de reflexión, de intercambio de opiniones, de experiencias y de conocimientos, ya que su fin último tiene que ver con el mejoramiento de la calidad de vida local, regional y mundial. □

Pelizzoli M.L. (1999) A emergência do paradigma ecológico. Reflexões ético-filosóficas para o século XXI. Petrópolis, RJ, Brasil, Vozes, 160 p.

MARÍA DEL CARMEN
ROJAS CANALES



La presentación a la obra hecha por el Dr. Ricardo Timm de Souza, y la propia introducción de Pelizzoli, son extraordinarias y suficientes para transmitir su contenido. Me permito, entonces, traducir sus palabras.

Los escritos pretenden incorporar las lecciones de la filosofía y la historia como base de una nueva

concepción de la realidad que sirva como esfuerzo de construcción de una humanidad que conciba la ética como sustantivo determinante y no como adjetivo desechable. Donde todo —naturaleza o ser humano e incluso el universo— tenga su dignidad y su espacio garantizado desde su propia condición de Alteridad. El autor establece en el conjunto de sus textos este

contrapunto: por un lado, una forma nítida, inconfundible de posiciones frente a cada asunto estudiado y, por el otro, la inmersión profunda en este tema, en sus raíces y razones, sus causas y consecuencias.

Esto nos prueba una vez más que es posible pensar simultáneamente con grandeza y profundidad. El texto invita a compartir esta difícil aventura y plantea algunos cuestionamientos que apuntan hacia ello: ¿es posible todavía dentro de tantos hechos que se conjugan constantemente, que están históricamente sincronizados, no encarar las modificaciones que estamos sufriendo y que hacen despuntar la necesidad de un nuevo paradigma, de una nueva solidaridad/solidarizante mínima, de un proyecto y de una utopía ética? ¿es posible aplazar la concientización y la efectividad de rescatar las relaciones e interrelaciones del mundo, la interrelación absoluta que tenemos junto a los factores del ambiente, de cultura y de otros —por nuestra calidad de seres vivos en un planeta único de relaciones vivas llamado Gaia? ¿es posible continuar una revolución más, entre otras, hacer el movimiento ecológico en defensa de la naturaleza y una historia de artificialización de la misma? ¿es posible negar y evitar la necesidad de un nuevo compromiso ahora global, ahora ético, antes de postergar los problemas?

La obra se inscribe en el espíritu de este tiempo, de urgencias, de emergencia esperanzadora; donde nunca fue tan crucial instrumentar un pensamiento y acciones fundamentadas e integradoras. Tiempo en el que la atención se enfoca en las procedencias y los efectos de cada construcción, y de toda acción por pequeña que ésta sea. Tiempo para suplantarse el individualismo y las concepciones unilaterales y reductoras de la vida; esto es, sin eludir la dignidad mínima del individuo humano, ya altamente oprimido en una sociedad que viene ofreciendo un ápice de libertad, más no de justicia.

La perspectiva y el hilo conductor que propone el autor se caracterizan por la actitud de la dirección de la transversalidad fundamentadora: la necesidad imperiosa de entenderse y fomentar, efectivamente, una postura holístico-integradora, con la necesidad de conjugar una postura crítica que priorice la defensa y la promoción incondicional de Alteridad; una crítica

ética del uno mismo en vista de la urgencia del otro; una crítica a la ruptura totalizadora hegemónica en nombre de la solidaridad; al fin, una crítica sintetizada en el concepto de la defensa socioambiental.

La temática anterior se aborda desde tres bloques que se complementan. El primero: posturas, historia y emergencia de la crisis y las estrategias socioambientales se inicia con el holismo, ética y medio ambiente; analiza y fundamenta los puntos de vista más importantes relacionados con la cuestión ambiental/ambientalismo. Con la emergencia del paradigma ecológico I y II, el cual rescata históricamente las relaciones ser humano-naturaleza, que culmina en una crisis paradigmática actual, que se discute posteriormente en el apartado sobre estrategias de ecología, a través de orientaciones, vivencias y acciones ambientales en nuestros días.

En el segundo: ecología y paradigmas del desarrollo sustentable se apuntan los contextos y acciones dentro de la posibilidad de implementar la 'visión ecológica del mundo'. Se aborda la noción de desarrollo sustentable, desde las ambigüedades de conceptos (teorías) y prácticas, hasta las directrices básicas acordadas en ambientes oficiales externos y las tareas desarrolladas en el contexto brasileño.

El tercero: paradigmas y ética en la educación ambiental profundiza en el amplio campo de la EA y sus fundamentos; foco imprescindible de atracción ineliminable por su carácter de fondo en toda visión y acción ecológica. Retoma la necesidad de unir la perspicacia teórica para superar las posturas epistemológicas y encasillamientos antiecológicos.

Por último, únicamente deseo compartir algunas líneas que juzgué interesante destacar, por la trascendencia que representa para el campo de la EA, y por supuesto, para las educadoras y educadores ambientales latinoamericanos: "urge situarse en estas transformaciones tan grandes y cruciales. Las ideas y las políticas son susceptibles de cambios, no así el tiempo, el ambiente y mucho menos la vida humana".

□

Aldrich-Modie, Benjamin y Jo Kwong (1999) Educación medioambiental: un estudio de textos. Madrid, Círculo de empresarios (Papeles del círculo 2), 175 p.

MIGUEL ÁNGEL
ARIAS ORTEGA



Esta publicación es resultado del estudio sobre EA realizado en Inglaterra y encargado por el Institute of Economic Affairs (IEA). Su objetivo radica en la necesidad de conocer cuál es el tipo de información que los niños ingleses reciben en la escuela en relación con las cuestiones ambientales.

Este interesante trabajo se estructura en dos grandes apartados. El primero, escrito por el Dr. Benjamín Aldrich-Moodie, analiza la manera como los libros de texto utilizados en Inglaterra abordan temas relacionados con energías renovables y no renovables, la lluvia ácida; el calentamiento global del planeta; la desertificación y la conservación de la naturaleza. En el capítulo uno examina cómo la dicotomía entre energías renovables y no renovables dificulta una adecuada comprensión de sus implicaciones, mismas que son reflejadas en los libros de texto de materias de ciencias naturales y geografía.

El siguiente capítulo explora las diferencias entre los conocimientos académicos y las ciencias naturales en el plano escolar en lo que se refiere a un tema de extrema complejidad: la lluvia ácida. En el tercero se examina el fenómeno del calentamiento del planeta y las incertidumbres e imprecisiones que se crean a su alrededor, las cuales frecuentemente se reflejan en los libros de texto. El cuarto, analiza la forma como se aborda la desertificación en los programas educativos.

Finalmente, se da un repaso a las cuestiones positivas y negativas de las referencias expresadas en los libros de texto en torno al tema de la conservación de la naturaleza, al tiempo que se denuncian los aciertos y desaciertos de la forma como se abordan estos temas en los libros de texto de la educación inglesa.

El segundo gran apartado es desarrollado por la Dra. Jo Kwong, intitulado "Una perspectiva americana sobre la formación medioambiental: Un nuevo objeto para la educación medioambiental". Inicialmente, reconoce que en los últimos años se ha efectuado un proceso crítico hacia la EA, donde se argumenta que ésta —en términos generales— ha estado orientada al fatalismo, provocando miedo, generando un activismo y una enseñanza carente de científicidad. Aun cuando reconoce que algunas de estas críticas pueden estar justificadas, apunta que la esencia del problema es que hemos organizado una campaña educativa orientada a hacer de nuestros alumnos unos ecologistas, con lo cual estamos lejos de alcanzar una adecuada EA —conocimiento del medio natural y su aplicación hacia la solución de problemas concretos—.

La autora sostiene que los ecologistas son activistas y no educadores, y esto ha generado que en Estados Unidos, y presumiblemente en todas partes, se estén produciendo una nación de niños 'apocalípticos' o 'eco-niños', niños que nos dicen lo que (ellos piensan)

está bien y mal, pero que se mantienen felizmente ignorantes de las razones de sus pensamientos. Estamos enseñando a nuestros alumnos qué pensar, más que cómo pensar. Son, sencillamente, analfabetos ambientales, concluye.

Estas ideas son desarrolladas en cinco capítulos: introducción; una crítica a la educación medioambiental; la corrupción de la educación medioambiental; un

programa para la formación medioambiental y conclusiones..., más palabras de los patrocinadores.

Aunque no compartimos la mayoría de los juicios de la autora, es un interesante documento que ejemplifica uno de los discursos que circulan en el campo de la EA en Estados Unidos y que ha sido exhibido por la Asociación Norteamericana para la Educación Ambiental (NAAEE, por sus siglas en inglés). □

Amigo Édgar:

He recibido el magnífico libro de actas que me enviaste, hay trabajos de mucha altura y dan una visión muy, muy interesante del volumen que está cogiendo la cosa por esos lares, me alegro que ya se vayan viendo frutos. Es una pena que no consigamos convencer a la gente de la importancia de suscribirse a Tópicos, no podemos consentir que el proyecto se venga abajo. Los últimos números han quedado muy bien, aunque sigo echando en falta más resultados de investigación; en el número 4, de reflexión sobre la reconstrucción de los discursos narrativos en EA. El editor se ha manifestado sin tapujos sobre sus preocupaciones, intereses y tendencias, y el trabajo de Noel Gough refuerza aún más con argumentos demoledores esta perspectiva (lástima que la traducción no sea la del último que ha publicado en EER). El trabajo de Eneida me ha encantado está muy bien planteado y bien escrito. Sinceramente a mí este tipo de discursos me seducen, me parecen necesarios y útiles sus puntos de vista para revolver, provocar y repensar lo que hacemos, aunque tengo mis dudas acerca de si este tipo de información es de interés más para un público minoritario y formado que para un núcleo más amplio de lectores. Supongo que esto no es nada fácil de resolver pero habría que buscar algún equilibrio para atender intereses de alto nivel y de nivel medio, ¡en fin no sé! De todas formas me parece interesante que de vez en cuando el editor se pueda permitir sus pequeños lujos y dejarse ver.

Saludos, un fuerte abrazo.

Pepe Gutiérrez